

Presseinformationen

In the Eye of the Rock'n'Roll Hurricane





Neal Preston | Fotografien

17. Mai bis 10. Juni 2018

Die Karriere des Fotografen Neal Preston umspannt mehr als 40 Jahre. Auf seinen Fotografien finden sich nahezu alle Rock-Ikonen dieser Ära. Seine Bilder sind auf den Covern und Seiten von etlichen bedeutenden Magazinen, Zeitungen und Büchern veröffentlicht, sowie für TV-Shows, Filme, Broadway Produktionen, Schallplatten-, CD- und DVD-Booklets genutzt worden. Die Liste seiner Klienten liest sich wie ein „Who-is-Who“ der Rockgeschichte. Sein Archiv, das über vier Jahrzehnte beinhaltet, zählt zu den bedeutendsten und umfangreichsten der Musikindustrie. So bediente sich unter anderem die gefeierte VH-1 Dokumentation „Behind the Music“ daraus und erwendete mehr als 1.000 seiner Bilder in 50 Episoden.

Rock-Fans ist Preston als legendärer Fotograf ein Begriff, der unter anderem mit Led Zeppelin, The Who, Fleetwood Mac, Bruce Springsteen und zahlreichen anderen Künstlern tourte. 1985 war Preston außerdem einer der offiziellen Fotografen bei Bob Geldofs „Live Aid“ Konzert in Londons Wembley Stadion. 1988 wurde er über seine Zusammenarbeit mit Bruce Springsteen zum offiziellen Tour-Fotografen der Amnesty International „Conspiracy of Hope“ Tour.

Presseinformationen

Ausstellung	Neal Preston: In the Eye of the Rock'n'Roll Hurricane
Laufzeit	17. Mai bis 10. Juni 2018
Eröffnung	Donnerstag, 17. Mai 2018, 19 Uhr Einlass ab 18 Uhr Eröffnung: Dr. Martin Bendel Einführung: Ralph-Jörg Wezorke (Lightpower Collection)
Öffnungszeiten	Freitags, 16 – 19 Uhr Samstags & Sonntags, 12 – 18 Uhr
Eintritt	kostenlos
Veranstalter	Rasselmania e.V.
Förderer	 Sparkasse Hildesheim Goslar Peine
Präsentiert durch	  
Kontakt	Rasselmania e.V. Martin Bendel Tel.: 0172 / 836 969 7 Email. info@rasselmania.de

Downloadmöglichkeit von Pressematerial auf www.rasselmania.de unter »Presse«.
Anfragen von Fotomaterial bitte per Email an info@rasselmania.de.



Zur Person

Neal Preston | Fotograf

Geboren in New York (USA).

Lebt in Los Angeles, Kalifornien (USA).

www.lightpower-collection.com

In der Rock'n'Roll Fotografie gilt Neal Preston als der herausragende unter den besten Live- und Dokumentarfotografen. Darüber hinaus verfügt er über den größten Werkkomplex der Rock-Historie. Seine Karriere umfasst mehr als 40 Jahre und seine Werke vermitteln das Lebens- und manchmal auch Leidensgefühl auf und abseits der Bühne. Von Bruce Springsteen bis Led Zeppelin, von Mick Jagger bis Queen – er hat sie alle vor der Kamera gehabt.

Presseinformationen

Wir über uns

Rasselmania e.V.

Raum für Kunst, Expression,
Installation, Kultur & Kommerz und Austausch

Nach ersten positiven Erfahrungen im Ausstellungsbereich war die Suche nach einer Location für weitere Aktionen erfolgreich: Hildesheim Nordstadt, Bischofskamp 18. Auf dem Gelände des ehemaligen Stahlhandels Göttgens etabliert sich das Projekt und hat eine Bleibe gefunden. Rasselmania ist ab 2015 eine neue Location in Hildesheim.

Die Halle und das Außengelände versprühen einen einmaligen Charme und bieten die richtige Kulisse für die drei großen Themen, die es zu bestellen gilt: Kunst, Kultur und Kommerz. Denn Rasselmania ist eine Mischung aus diesen Bereichen. Die Räume eignen sich hervorragend für eine vielfältige Nutzung, die Kunst soll dabei immer im Vordergrund stehen. Die Nutzungsideen gehen von Ausstellungen über Liveacts, Konzerte und Vorträgen bis hin zu Workshops und Open Air Veranstaltungen. Ein wichtiger Schwerpunkt wird der Themenbereich Fotografie.

Rasselmania ist auch Raum für Austausch, fördert und fordert Künstler, vermittelt Kunst und lädt regelmäßig zu interessanten Events ein. Über Rasselmania treffen sich die Persönlichkeiten der Kunstszene: Künstler, Sammler, Kuratoren und viele mehr. Das alles in einem lockeren aber exklusiven Rahmen, zu dem Kunstinteressierte jederzeit gerne empfangen werden. Ein Anlaufpunkt für neue Ideen, ungewöhnliche Projekte die nicht immer in das übliche Schema passen.

Die Halle eignet sich aber auch hervorragend als Mietfläche für private und gewerbliche Events. Dies können Feiern, Pop-up-Stores, Ausstellungen, Auktionen und alle anderen denkbaren Events auch aus dem kommerziellen Bereich sein, die zum Gesamtkonzept passen. Rasselmania steht für Niveau!

Im Netzwerk Rasselmania befinden sich die klassischen Zulieferer, welche für Veranstaltungen aller Art benötigt werden. Catering, Licht, Sicherheit, Bühnentechnik sind durch professionelle Partner gesichert. Das Projekt trägt sich durch den Verein Rasselmania und das Engagement der Mitglieder. Ziel und Ursache des Vereins ist es Spaß an der Sache zu haben, mit interessanten Menschen zu arbeiten und einen Pfeiler in der Kulturszene zu setzen. Fairer und stressfreier Umgang, zielorientiertes Arbeiten und eine gute Mischung an Erfahrungen sind die Bausteine unseres Anliegens.