

DAS SIND WIR

2023



RASSEL MANIA

RASSELMANIA e.V., Bischofskamp 18, 31137 Hildesheim

1. Vorsitzender: Stefan Kühn 2. Vorsitzender: Carl Kressmann Schatzmeister: Heinz W. Ernst

Email: info@rasselmania.de | web: www.rasselmania.de | Vereinsregister AG Hildesheim VR 201029, Steuer-Nr.: 30/210/43994

Bank: Commerzbank Hildesheim · IBAN: DE17 2594 0033 0618 8940 00 · BIC: COBADEFFXXX

INHALT**DAS SIND WIR****Rasselmania e.V.**

- ▶ Das Konzept 1-2

Projekte

- ▶ Übersicht geplanter Ausstellungen und Aktivitäten 3
- ▶ Übersicht bisheriger Ausstellungen und Aktivitäten 4-19

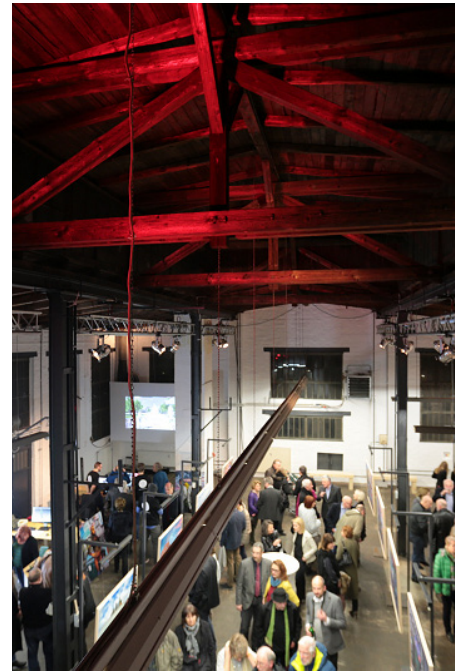


DAS KONZEPT

**Wir sind keine Galerie. Kein Museum.
Nicht nur ein Raum. Wir sind Rasselmania!**

Rasselmania e.V. ist ein im Jahre 2015 gegründeter gemeinnütziger Verein zur Förderung von Kunst und Kultur mit aktuell 25 Mitgliedern und Förderern. Ziel des Projektes ist es, die vielfältige Kulturlandschaft in Hildesheim mit neuen Ideen und Aktivitäten zu bereichern. In unserem Selbstverständnis wollen wir auch Akzente für den Weg zur Kulturhauptstadt 2025 setzen.

Ausgangspunkt war **Die Halle**. Erbaut in der Hildesheimer Nordstadt am Bischofskamp 18 Mitte/Ende der 40er Jahre für die Firma „Johannes Kauderer & Sohn“, der Hildesheimer Geldschrankfabrik. Ein Gebäude mit Historie und dem unwiederbringlichen Charme von Industriearchitektur. Sie bietet die richtige Kulisse für die drei großen Themen, die es zu bestellen gilt: **Kunst, Kultur und Event**. Denn Rasselmania ist eine Mischung aus diesen Bereichen.



Ein Raum für neue Ideen und ungewöhnlichen Projekte, die nicht immer in das übliche Schema passen.

Die Räume eignen sich hervorragend für eine vielfältige Nutzung, die Kunst soll dabei immer im Vordergrund stehen. Die Nutzungsideen gehen vom Schwerpunkt Ausstellungen über Live Acts, Konzerte und Vorträgen, bis hin zu Workshops und Open Air Veranstaltungen. Ein wichtiger Schwerpunkt ist der Themenbereich **Fotografie**. Verbindendes Kriterium ist: **Niveau**.

Rasselmania ist auch Raum für **Austausch**, fordert und fördert Künstler, vermittelt Kunst und lädt regelmäßig zu interessanten Events ein. Über Rasselmania treffen sich die Persönlichkeiten der Kunstszene: Künstler, Sammler, Kuratoren und viele mehr. Wir sind beim Runden Tisch Kultur und beim Runden Tisch Nordstadt aktiv, um neue Kooperationspartner kennenzulernen und Synergien für alle kulturellen Aktivitäten zu heben.

Für Mitglieder werden Reisen zu Highlights der Kulturszene mit fachkundiger Führung organisiert, um Impulse für das Kulturleben in Hildesheim zu generieren. Wir bieten einen lockeren aber exklusiven Rahmen, zu dem Kunstinteressierte jederzeit gerne empfangen werden. Rasselmania ist Anlaufpunkt für neue Ideen und ungewöhnliche Projekte die nicht immer in das übliche Schema passen.

Den kompletten Einblick über die bisherigen Aktivitäten bietet unsere Website www.rasselmania.de



PROJEKTE

Übersicht geplanter Ausstellungen und Aktivitäten für 2023 (Stand: 02/2023)

Konzert:

BÜHNE FREI!

Kon:Takt, Uni Hildesheim

05.02.2023

Ausstellung:

kein/FIEGEN

artaddicted

02.03. - 19.03.2023

Ausstellung:

HOME

Jillian Edelstein

01.05. - 23.05.2023

Ausstellung:

FARBE IST LEBENSENERGIE

Christian Awe

19.06. - 09.07.2023

Ausstellung:

SKULPTURENPARK

Kunst auf dem Außengelände

Eröffnung 2023

PROJEKTE

Übersicht bisheriger Ausstellungen und Aktivitäten (Stand: 02/2023)



HINTEN IM HOF

Radio Tonkuhle

12. September 2015

Die Halle und das Außengelände von Rasselmania boten die richtige Kulisse für einen entspannten Abend. Jazzige Liveacts und atmosphärische Lichtinstallationen unterstrichen das Ambiente der ehemaligen Industriehallen.



SCHICHTWECHSEL

Benjamin Petersen, Markus Knoblich

12. September 2015

In der Rasselmania-Halle entstand eine Installation aus fast 450 Luftballons. Zur späten Stunde wurde die Installation in ein farbiges Lichtermeer getaucht.



STADT

Universität Hildesheim

25. Januar - 3. Februar 2016

Studierende der Universität Hildesheim haben sich ein Semester lang künstlerisch mit dem Thema »Stadt« auseinandergesetzt.



STATE OF THE ART 3D

Hinrichsmeyer & Friends

26. - 28. Februar 2016

5. - 6. März 2016

Eine Ausstellung über die Möglichkeiten der 3D-Visualisierung, Virtual Reality und des 3D-Scans.



EIN BLICK AUF DEIR EZZOR

Deir ez-Zor 24

12. - 14. Mai 2016

Ali Alleile, seit fünf Monaten in Deutschland, zeigt uns seine Stadt und wie sie sich verändert hat seit dem Jahr 2011, dem Beginn der syrischen Revolution.



HAMBACHER FORST

Andreas Magdanz und Studierende der HAWK und RWTH

11. - 19. November 2016

100 Studenten, 2 Universitäten, 10.000 Bilder. Eine sowohl sachliche als auch emotionale, eine sowohl dokumentarische als auch künstlerische Bestandsaufnahme des durch den Tagebau bedrohten Hambacher Forstes.



FRAMED

Modern Dance Company ARS SALTANDI

26. und 27. November 2016

21. und 22. Januar 2017

FRAMED – Eigenwillig, emotional, anders. Zehn jugendliche Mitglieder der Modern Dance Company ARS SALTANDI choreographieren ihren eigenen dreiteiligen Tanzabend.



GREN|ZE

Universität Hildesheim

24. / 29. / 31. Januar 2017

Dreißig Kunstpädagogik-Studierende haben ihr »künstlerisches Projekt« zu dem Thema Grenze konzipiert und präsentieren die Ergebnisse.



ROBIN HOOD

HI-HO!-Chor / Theater Alt und Jung

30. Mai 2017

Eingängige Lieder und überraschende Geschichten erzählen die spannenden Abenteuer von Robin Hood und dem wilden Leben der Geächteten im Sherwood Forest.



PROSANOVA | 17
Festival für junge Literatur
 8. - 11. Juni 2017

In vier großen Hallen in der Nordstadt, darunter das Rasselmania, feiern Besucher/-innen, Autor/-innen, Studierende und Hildesheimer Bürger/-innen familiärer Atmosphäre die jüngste Literatur.



VOM STOLPERN AM TELLERRAND
TDT Hildesheim
 19. - 27. Juni 2017

Fünfzehn theaterbegeisterte Menschen präsentieren ein multimediales Theaterstück mit selbstgemachter Musik und tänzerischen Einheiten.



DIE OBJEKTIVITÄT DES RAUMES
Christian Benito Ortega
 29. September - 8. Oktober 2017

Eine Gebäudemonographie. Die minimalistische Strenge der dokumentarisch, sachlichen Fotoserie von Benito Ortega zeigen Räumlichkeiten, so wie sie wirklich sind.



ÜBERALL

Bettina Lewin

8. – 17. Dezember 2017

Cineastische Inszenierungen, opulente Locations – Bettina Lewins Fotografien erzählen Geschichten, weit über die Mode-Aussage hinaus.



DIGITAL | ANALOGUE

Hildesheimer IT- und Medientage

9. – 13. April 2018

Eine Entdeckungstour durch die digitale Welt von Wirtschaft, Gesellschaft und Medien für Schüler und Lehrer sowie kluge Vordenker als konsequente Macher und Visionäre. Eine Veranstaltung der Digital Pioniere.



IN THE EYE OF THE ROCK'N'ROLL HURRICANE

Neal Preston

17. Mai – 10. Juni 2018

In der Rock'n'Roll Fotografie gilt Neal Preston als der herausragende unter den besten Live- und Dokumentarfotografen. Von Bruce Springsteen bis Led Zeppelin, von Mick Jagger bis Queen – er hat sie alle vor der Kamera gehabt.



THE TRAVELLING ART GALLERY

Zeitgenössische Kunst aus Südafrika

15. – 24. Juni 2018

Mit Kunstwerken von südafrikanischen Künstler*innen u.a. Corné Eksteen, Sizwe Khoza, David Kuijers, Semi Lubisi, Andrew Ntshabele, Ramarutha Makoba, Justice Mathonsi, Susan Proctor-Hume, Michaela Rinaldi, Edward Selematsela, Lebohang Sit-hole und Corné Theron.

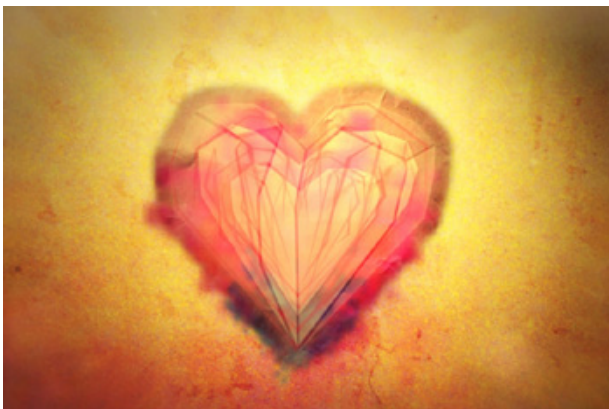


ZWISCHEN ERDE UND FIRMAMENT

tina ringe

23. August - 2. September 2018

Malerei und Videoinstallationen von Tina Ringe, Arnold Weber und Maximilian Pöhler rund um die Themen Fliegerei, Technik und Naturgewalten. Begleitend dazu Steinkunst aus Simbabwe von den Bildhauern Sylvester Mubayi und Godfrey Matungamidze.



KUNSTMEILE HILDESHEIM

Aktionsgemeinschaft Osterstr./-tor

1. - 29. September 2017

31. August - 29. September 2018

30. August - 27. September 2019

4. September - 3. Oktober 2020

In der Hildesheimer Innenstadt wird ein Straßenzug zur Kunst- und Kulturmeile. Powered by Rasselmania.



SKYLARKING

Zoë MacTaggart

2. - 19. Mai 2019

Die großformatigen, intensiven Acrylgemälde MacTaggarts zeigen weibliche Körper, deren schwungvolle Umrisslinien den Bildern Struktur verleihen und ein Spannungsfeld mit den flirrenden Farben bilden.



PAN LÄDT EIN...

Julie Andrée T. und Étienne Boulanger

18. Oktober 2019

Seit Herbst 2018 bringt das Hildesheimer Performance Art Netzwerk PAN renommierte Künstler*innen wie Julischka Stengele, Jürgen Fritz, Ilka Theurich nach Hildesheim! In kostenlosen Workshops teilen diese ihre künstlerische Praxis mit interessierten Menschen verschiedenster Hintergründe!



IN-BETWEEN

Inge Marion Petersen

22. August - 8. September 2019

In den Zeichnungen der Künstlerin Inge Marion Petersen entstehen oftmals Zwischenwelten, die auf den ersten Blick real erscheinen, aber in Wirklichkeit die gesetzmäßige Realität nur in Frage stellen.



THE WALLS WE BUILT
Internationales Kunstfestival
 13. - 15. September 2019

Das internationale Projekt basiert auf einer Kooperation zwischen Annika Rachor (D), Sano Boi & A4 (Ruanda) und Soufiane Ezzahy (Marokko), sowie Kunstschaffenden auf Ost-Afrika und West-Europa. Die Audio-Visuelle Installation wird ergänzt durch Konzerte, Workshops und Vortragsreihen.



EMALINE DELAPAIX (TRIO)
Konzert in der Halle
 18. Oktober 2019

RASSELMANIA startet mit einem feinen, kleinen Konzertformat. Die Texte von Emaline Delapaix behandeln Themen wie den menschlichen Zustand, Depressionen, Tierrechte, Feminismus, Sexualität sowie Liebe, Natur und Abenteuer der Straße.



PechaKucha NIGHT
 1. März 2019
 25. April 2019
 7. November 2019

20 Bilder in 20 Sekunden. PechaKucha 20x20 ist ein unterhaltsames und spannendes Format – eine Art »Diavortrag 3.0« – nur schneller, lebendiger und lustiger!



**VERGESSEN SOLLEN SIE UNS NICHT
TPZ Hildesheim**

15. - 17. Juni 2019
18. Dezember 2019

Ein Theaterprojekt zur Zwangsarbeit im Dritten Reich. Zwangsarbeit, das gab es auch in Hildesheim. Vierzig Schüler*innen der 12. Klassen der Robert- Bosch-Gesamtschule haben sich intensiv mit historischen Spuren und Schriften aus der Zeit des Nationalsozialismus auseinandergesetzt.



**TANJA & TIMO
Konzert in der Halle**

28. Februar 2020

Eine „Zwei-Mann-Band“ beziehungsweise eine „Mann-Frau-Band“ der besonderen Art bildet die aus Moskau stammende Tatiana Nova und der gebürtige Berliner Timo Bautsch. Was passiert wenn perkussives Gitarrenspiel und eine soulige Stimme auf Effektgeräte treffen?



**EIN KUNSTWERK VERLÄSST
SEINE ECKE**

Ute Gruenwald
3. - 20. September 2020

Gruenwalds Arbeiten changieren zwischen Realitätsbezogenheit und Abstraktion, wobei inhaltliche Tendenzen diese allgemeinen Begriffe auszuhebeln scheinen.

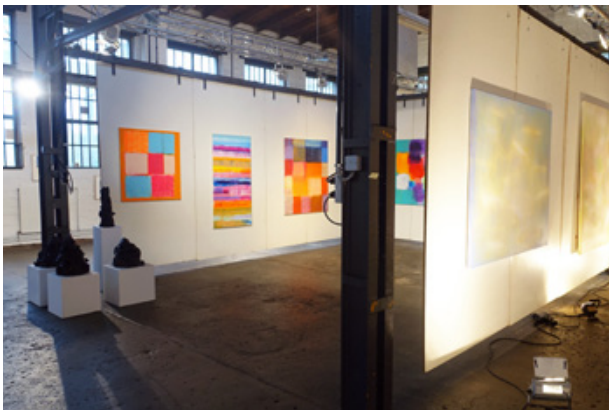


IN / SOMNIA

Flex Ensemble

24. September 2020

Eine multimediale Konzert-Performance über ein oft verdrängtes Drittel unserer Lebenszeit.

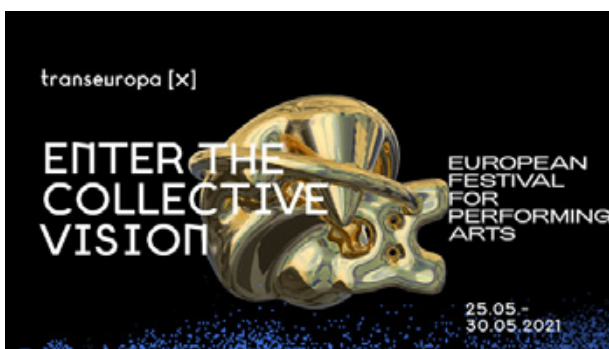


FARBE BEKENNEN²

Sabine Fernkorn und Johanna Hess

1. - 18. Oktober 2020

Der gemeinsame Auftritt der beiden Bonner Künstlerinnen verspricht den Besuchern eine anregende Begegnung mit zwei farb-malerischen Positionen.



ENTER THE COLLECTIVE VISION

transeuropa[X] – Europäisches Festival für junge performative Künste

25. Mai – 30. Mai 2021

Mit Beiträgen von 14 in Europa lebenden und arbeitenden Künstler:innengruppen lädt das transeuropa-Festival online und vor Ort in Hildesheim ein.



beJAZZled

Flex Ensemble und Mateusz Smoczyński

18. Juli 2021, 17 Uhr

Klassische Musik und Jazz – Zwei Musikstile, die schon seit Jahrzehnten ineinanderfließen und sich gegenseitig immer wieder inspirieren. Das Flex Ensemble wandelt gemeinsam mit Geiger Mateusz Smoczyński zwischen den Welten.



DARK DAYS IN PARADISE

Dietrich Walther

2. – 19. September 2021

Walthers Bilderzyklus »absence« basiert auf gefundenen Fotos (meist aus dem Internet) als auch auf Schnappschuss-Portraits aus Familienalben. Er bereinigt diese von ausgewählten Bildinformationen und überträgt dieses Destillat auf die Leinwand.



KUNSTMEILE HILDESHEIM

Kunst & mehr erleben

3. September – 1. Oktober 2021

In der bereits 5.te Ausgabe wird auch in diesem Jahr ein kompletter Straßenzug in der Hildesheimer Innenstadt zur Kunst- und Kulturmeile.



CHELSEA HOTEL

Albert Schöpflin [1969 - 1971]

30. September - 17. Oktober 2021

Der Künstler Albert Schöpflin war in den 1970er Jahren als Fotograf und Dokumentarfilmer in New York unterwegs, um die urbane Szenerie der Metropole, als auch berühmte Persönlichkeiten aus der Kunst-, Literatur-, Mode- und Musikszene mit seiner Kamera festzuhalten.



UND WAS MACHT DAS MIT DIR?

Kammermusiktheater mit Flex Ensemble

24. Oktober 2021, 17 Uhr

Frei nach »Romeo und Julia«. Das Flex Ensemble erkundet als vierfache Julia in Begleitung von Schauspieler Christoph Linder die Tiefen der nonverbalen Kommunikation.



TOTEM ELECTRIQUE

Konzert mit Jean-Francois Laporte

29. Oktober 2021, 19:30 Uhr

Begeben Sie sich auf eine audiovisuelle Entdeckungsreise mit dem kanadischen Klangkünstler Jean-Francois Laporte und Werken, die eigens für ihn und die von ihm selbstgebaute Instrumente komponiert wurden.



THE SHOW MUST GO ON

Yuliia Kravchenko

11. November – 30. November 2021

Wir geben jungen Künstlerinnen und Künstlern gerne die Möglichkeit, unsere Räume zu nutzen. Diesmal zu Gast im Rasselmania: Yuliia Kravchenko!



FLAMMEN

Musicalthriller von Stephen Dolginoff

9. Februar – 6. März 2022

Edmond und Meredith waren ein glücklich verlobtes Paar, bis Edmond bei einem Brand ums Leben kam... Spielen Sie Detektiv und folgen Sie den Spuren und Hinweisen in diesem Musicalthriller, der am tfn seine deutschsprachige Erstaufführung erlebt. Eine Produktion vom TFN Hildesheim.



Was' los, Deutschland!?

Ein Parcours durch die Islamdebatte

20. April – 6. Mai 2022

Eine bundesweite Wanderausstellung zum deutschen Islamdiskurs u.a. wurde sie gemeinsam mit jungen Muslim*innen in Deutschland entwickelt. Sie greift die Themen Islamfeindlichkeit, Islamismus, sowie Alltägliches aus dem Leben junger Menschen auf.



participant observer

Leni Sinclair

19. Mai – 5. Juni 2022

Die Fotografien von Leni Sinclair dokumentieren die 1960er bis 80er Jahre u.a. musikalische Höhepunkte wie Konzerte der Rolling Stones, die bürgerkriegsähnlichen Unruhen nach dem Tod von Martin Luther King und die in Deutschland weitgehend unbekanntere radikal-politische Seite der Hippiebewegung.

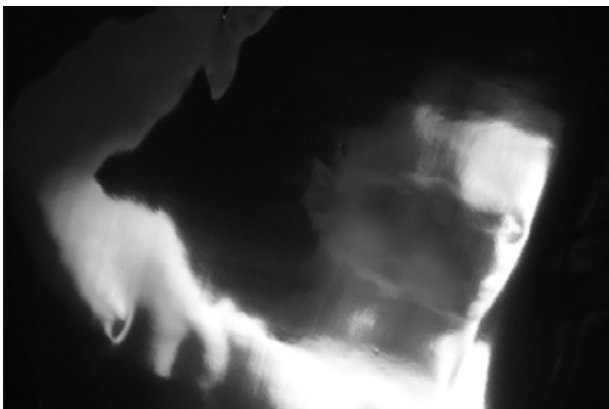


KUNSTKLUSIV

Ausstellung für sehende & nicht-sehende Menschen

14. Juni – 26. Juni 2022

22 Künstler*innen aus Deutschland, Japan, Korea und Peru zeigen Installationen, Objekte und Konzeptkunst, die den Besuchern völlig neue Kunsterfahrungen bieten. Ein Projekt der Hildesheimer Blindenmission.



inbetween any_BODY and visual art

Kristina Buketova

29. September – 16. Oktober 2022

Kristina Buketova, bildende Künstlerin und Tänzerin aus Estland, analysiert das Thema »Körper als eine unvollendete Ästhetik« anhand verschiedener medialer Ansätze in der Kunst: von Performance und Plastik bis hin zur Malerei und Zeichnung.



MICHAEL SEUBERT

Gitarrenmusik aus 5 Jahrhunderten und Improvisationen

8. Oktober 2022, 20 Uhr

Mit ausgewogener emotionaler Ausgestaltung, klanglicher Schönheit und technischem Können lässt Seubert in seinen Interpretationen die außermusikalischen Bilderwelten in der aktuellen Ausstellung lebendig werden.



STADT VISIONEN

HAWK Hildesheim

10. Oktober 2022

Unter der Leitung von Prof. Ines Lüder präsentieren Studierende der HAWK ihre Entwürfe zur Revitalisierung des leerstehenden »Tanzpalastes« auf einer Brache in der Hildesheimer Nordstadt.



TIM LOTHAR & JESPER THEIS

Blues Folk Storytelling

28. Oktober 2022

Tim Lothar ist ein professioneller Musiker aus dem Norden Dänemarks. Seine fast 30 jährige Musikerkarriere, die er als Schlagzeuger begann und als Sänger, Gitarrist und Geschichtenerzähler fortsetzt, ist ohnegleichen.


FARFAROUT
Flex Ensemble

26. November 2022

Inspiriert durch die Entdeckung eines neuen, weit entfernten Objekts im Weltraum, mit dem Spitznamen FARFAROUT, schließt sich das Ensemble mit Farout Artistic Research – einer spanischen Gruppe von performativ Forschenden und Künstler*innen – für ein interdisziplinäres Kunstprojekt zusammen.


KON:TAKT
Bühne frei!

05. Februar 2023

Das Format Bühne frei! präsentiert unter dem Titel Kon:Takt zum Abschluss des Wintersemesters 2022/2023 wieder Konzerte mit Studierenden und Dozierenden des Instituts für Musik und Musikwissenschaft der Stiftung Universität Hildesheim.


kein/FIEGEN
artaddicted

2. März – 19. März 2023

Farbflächen in unterschiedlichen Kombinationen und Abstufungen gestaltet der Künstler sebastianw/keinfriede zu einer großen Wandinstallation. Anna Fiegen löst in Ihren Arbeiten die urbane Architektur aus ihrem Kontext und inszeniert sie unter Einsatz von Licht und Schatten in menschenleeren Landschaften.